



**Medzinárodný hudobný festival  
PRO MUSICA NOSTRA  
THURSOVIENSI - IV. ročník**

**Festival Pro musica nostra** je medzinárodný hudobný festival, ktorý sa každoročne koná v rôznych mestách na Slovensku. Fanúšikovia klasickej hudby si na koncertoch môžu vychutnať hudobné výkony desiatok popredných slovenských i zahraničných umelcov.

Cieľom festivalu, ktorý sa koná vo vybraných historických pamiatkach jednotlivých regiónov, je prezentácia klasickej hudby na špičkovej interpretačnej úrovni a sprostredkovanie jedinečného vizuálneho zážitku z priestorov historických pamiatok.

Pro musica nostra prinavracia hudobný život na miesta, kde ho publikum v minulosti bežne vyhľadávalo.

Ľudský hlas. Najčistejší, najjednoduchší, ale vo svojej podstate najdokonalejší prostriedok hudby. Hlas bol vnímaný ako niečo transcendentálne, a to do takej miery, že voľakedy bol ako jediný dôstojný nástroj prípustný v chráme. Ľudský hlas vo svojej rozmanitosti nachádzame naprieč vývojom hudby. Od stredovekého jednohlasného spevu cez monumentálne zborovo-orchesterálne diela, až po súčasné digitálne produkcie. Všade tam stojí ľudský hlas. Nezmenený... Predstaví nám ho výnimočný Bratislavský chlapčenský zbor, ktorý precestoval celý svet od Taiwanu až po San Francisco a žne potlesk publika v mnohých európskych mestách.

**Sobota 18. 6. 2022 o 18.00 h**  
**Kostol sv. Ladislava, Rajec**

**Program:**

**Účinkujúci:**

**Bratislavský chlapčenský zbor**

**Magdaléna Rovňáková** – zbormajsterka

**Gabriel Rovňák** – dirigent

**Diela:**

**Anonym:** Alta trinita beata

**Anonym:** Veni creator spiritus

**Matěj Kroupa:** Omša pre sólo, zbor a klavír

**Francis Poulenc** (1899 – 1963): Petites prieres de saint françois d'assise

**Antonín Dvořák** (1841 – 1904): Goin' home

**Joseph Haydn** (1732 – 1809): Sing to the lord

**Léo Delibes** (1836 – 1891): Agnus Dei

**Franz Schubert** (1797 – 1828): Mille cherubini in coro

**César Franck** (1822 – 1890): Panis angelicus

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756 – 1791): Skúška na koncert

**Elliot Carter:** Praise to the lord

**John Rutter** (1945): For the beauty

**Afro-americké spirituály:** Little David

**Afro-americké spirituály:** Ride the chariot

**Karl Jenkins:** Adiemus

**Sylvie Bodorová** (1954): Dve slovenské ľudové piesne

**Jaroslav Krček** (1939): Jede sedlák

**Viliam Gräffinger** (1980): Macejko

**Viliam Gräffinger** (1980): Musel by to chlap byť

**Sylvie Bodorová** (1954): Cindřom me pindrale

**Eugen Suchoň** (1908 – 1993): Aká si mi krásna

**Vstupné:** vstupné dobrovoľné.

...viac informácií o podujatí *Pro musica nostra Thursoviensi*



...informácie o programe

